

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Inhaltsverzeichnis | 3 |
| Die Seite des 1. Vorsitzenden | 4 |
| Mitteilungen | |
| Die nächsten Termine 2013 | 5 |
| Einladungen zur Herbsttagung in Lichtenfels / Oberfranken vom 12. bis 15. September 2013 | |
| INFO über Programm (Herbsttagung/Lichtenfels) und Mitgliederbewegung | 6 |
| Protokoll der Versammlung in Marburg | 7 |
| Geburtstagsgrüße | 8 |
| Fachbeiträge | |
| Briefpost während der Zeit der Napoleonischen Vorherrschaft in Europa mit dem Königreich Sachsen in das oder aus dem Königreich Westphalen oder im Transit. (Teil 2) | 9 |
| Arnim Knapp / München | |
| Sächsische Briefpost in die Levante, den Balkan, den Vorderen Orient und nach oder über Ägypten mit Beförderung über Land durch Österreich und Preußen, die Adria und Ägäis mit dem Österreichischen Lloyd. (Teil 2) | 25 |
| Arnim Knapp / München | |
| Briefaufgabestempel und Entwertungsstempel im Kurfürstentum und Königreich Sachsen (Teil 1) | 35 |
| Stefan Kolditz, Gelenau | |
| Korrespondenz mit Sommergästen auf Helgoland (Britische Herrschaft) | 71 |
| Arnim Knapp / München | |
| Einzel- und Mehrfachfrankaturen der Wappenmarke zu 3 Neugroschen | 85 |
| Jürgen Herbst, Stadtallendorf | |
| Kurzbeiträge – Fragen – Antworten | |
| Hubertusburg – das Jagdschloss und der Frieden | 99 |
| Wolfgang Weber, Lenzburg (Schweiz) | |
| Telegramm an einen Gast der Schweizermühle bei Königstein in der Sächsischen Schweiz | 103 |
| Arnim Knapp / München | |
| Aus der täglichen Arbeit | |
| Zwei Marken mit unterschiedlichen Besonderheiten werden heute vorgestellt | 108 |
| Tilo Rismundo, Chemnitz | |
| Nachtrag und Ergänzungen | |
| "Sächsische Briefpost in die Levante....." Ergänzungen zum Beitrag Teil 1 | 110 |
| Arnim Knapp / München | |
| "Verwendung des wohl seltensten Zackenkranzstempels" Ergänzung zum Beitrag Rundbrief 83 S. 115ff. | 112 |
| Arnim Knapp / München | |
| „Mehrfachfrankaturen der Wappenmarken zu 2 Neugroschen" Ergänzungen zum Beitrag aus RB 83 S. 105ff | 112 |
| Jürgen Herbst, Stadtallendorf | |
| Informationen für Autoren und Rundbriefe | 114 |

Hinweis für den Leser

Abbildungen sind nicht immer in Originalgröße wiedergegeben. In speziellen Fällen und bei Besonderheiten ist der Vergrößerungsmaßstab so gewählt, dass eine möglichst große Aussagekraft erreicht werden kann. Abbildungen können nicht als Vergleichsmaterial zu Prüfung herangezogen werden.